



20TH ANNIVERSARY

CYNETART – INTERNATIONAL FESTIVAL FOR COMPUTER BASED ART

10TH – 16TH NOVEMBER 2016, DRESDEN

PRESSEMITTEILUNG

Dresden, 20.10.2016

Trans-Media-Akademie Hellerau e.V. präsentiert:

CYNETART Preview mit Masayoshi Fujita in DAVE Beyond the Club

Datum: 23.10.2016, 16 Uhr

Ort: Kreuzkirche Dresden, An der Kreuzkirche 6, 01067 Dresden

Karten:

Vorverkauf ab 14,30 EUR (inkl. Vorverkaufsgebühren)

online Tickets bei Tixforgix und Hardpaper Ticket bei saxTicket

Einen Monat vor Beginn der 20. CYNETART findet in Kooperation mit dem DAVE Festival | Dresden Audio Visual Experience, ein weiteres Preview statt, welches einen Vorgeschmack auf die audio-visuellen Beiträge zum diesjährigen CYNETART Festival bietet. In Folge der aktiven Beteiligung der CYNETART am europäischen SHAPE Plattformprojekt, bieten beide Festivals dem japanischen Künstler Masayoshi Fujita eine öffentliche Aufführungsmöglichkeit. Dieser präsentiert innerhalb der DAVE Veranstaltung »Beyond the club« ein minimalistisches Vibraphon-Konzert.

Der in Berlin lebende japanische Vibraphonist Masayoshi Fujita, der unter seinem Pseudonym »El Fog« bekannt wurde, erregte vor einigen Jahren die Aufmerksamkeit von Labelgründer Robert Raths. Nicht nur, weil das Vibrafon ein faszinierendes Instrument ist, sondern auch die Art und Weise wie Masayoshi sein Instrument behandelt, haben ihn beeindruckt. Nachdem Masayoshi bereits mehrere Aufnahmen als »El Fog« veröffentlichte, interessierte er sich mehr und mehr für den Klang des Vibraphons selbst. Er begann akustische Stücke zu komponieren und veröffentlichte das erste Solo-Album mit dem Titel »Stories« unter seinem richtigen Namen Anfang 2013. Auf dem Nachfolgewerk »Apologues« erlebt man Masayoshi zum ersten Mal mit einer Reihe von weiteren Instrumenten – wie zum Beispiel Violine, Cello, Flöte, Klarinette, Akkordeon, Klavier und Drums.

Materialien: <http://masayoshifujita.com>

**Trans-Media-Akademie
Hellerau e.V.**
Postanschrift:
Karl-Liebknecht-Straße 56
01109 Dresden
Tel: +49 351 8896665

Trans-Media-Labor
Besucheranschrift:
Moritzburger Weg 67
Eingang D
01109 Dresden
Tel.: +49 351 8838211

E-Mail: info@t-m-a.de
www.t-m-a.de
www.cynetart.de

Gunter Neumann
Valentina Cabro
Jörg Sonntag
Sven Dämmig
Klaus Nicolai

Amtsgericht Dresden VR 4005
Ostsächsische Sparkasse Dresden
IBAN DE48850503003120159343
BIC OSDDDE81XXX



20TH ANNIVERSARY

CYNETART – INTERNATIONAL FESTIVAL FOR COMPUTER BASED ART

10TH – 16TH NOVEMBER 2016, DRESDEN

Kooperation zwischen CYNETART & DAVE

Beide Festivals verbindet die Förderung des europäischen und lokalen künstlerischen Nachwuchses der medienkünstlerischen Szene, die sich insbesondere Formaten der elektronischen Künste wie A/V Performances, Installationen und Sound Art widmet und präsentieren diese im Festivalrahmen. Die Zusammenarbeit soll zukünftig weiter ausgebaut und gepflegt werden. Dies wird durch gemeinsame Koproduktionen und Künstlerauswahlprozesse sichtbar werden sowie mehr und mehr durch eine kooperative Zusammenarbeit der Organisationsteams äußern.

SHAPE – Sound, heterogenous art and performance in Europe

Neue künstlerische Visionen und der Austausch über die Zukunft von Formen der Präsentation von Musik sollen das Feld interdisziplinärer Medienkunst als ein dynamisches, offenes und als einen unverwechselbaren europäischen Teil einer modernen Kultur präsentieren. Mittels der Entwicklung einer Kommunikations- und Markenstrategie für SHAPE, werden öffentliche Präsentationen und Workshops der Erwachsenenbildung die Bekanntheit und Anerkennung dieses Sektors befördern.

<http://shapeplatform.eu>

Masayoshi Fujita wird durch das CYNETART Festival unterstützt. Das Festival ist Teil des EU-Plattformprojektes für innovative Musik und audiovisuelle Kunst – SHAPE (Sound, Heterogeneous Art and Performance in Europe). SHAPE Beiträge werden präsentiert durch die Trans-Media-Akademie Hellerau und ihrem CYNETART Festival 2016 sowie auf DAVE Festival | Dresden Audio Visual Experience in Kooperation mit DS-X.org | depart. Das Projekt wird kofinanziert durch das Programm KREATIVES EUROPA der Europäischen Union.

Die CYNETART 2016 – Internationales Festival für computerbasierte Kunst und transdisziplinäre Projekte – feiert in diesem Jahr 20 jähriges Bestehen. Sie findet vom 10. bis 16. November 2016 im Festspielhaus Hellerau statt.

**Trans-Media-Akademie
Hellerau e.V.**
Postanschrift:
Karl-Liebknecht-Straße 56
01109 Dresden
Tel: +49 351 8896665

Trans-Media-Labor
Besucheranschrift:
Moritzburger Weg 67
Eingang D
01109 Dresden
Tel.: +49 351 8838211

E-Mail: info@t-m-a.de
www.t-m-a.de
www.cynetart.de

Gunter Neumann
Valentina Cabro
Jörg Sonntag
Sven Dämmig
Klaus Nicolai

Amtsgericht Dresden VR 4005
Ostsächsische Sparkasse Dresden
IBAN DE48850503003120159343
BIC OSDDDE81XXX



20TH ANNIVERSARY

CYNETART – INTERNATIONAL FESTIVAL FOR COMPUTER BASED ART

10TH – 16TH NOVEMBER 2016, DRESDEN

Kontakt

Ansprechpartner für Termine, Bilder und weitere Information:

Matthias Stiebing, Öffentlichkeitsarbeit

Mail: pr@t-m-a.de

Mobil: +49 162 92 64 398

Ansprechpartner SHAPE:

Thomas Dumke

E-Mail: thomas@ds-x.org

Mobil: +49 1520 214 2558

Weitere Informationen: www.cynetart.de

Partner, Förderer und Sponsoren

Das Festival wird durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst, die Landeshauptstadt Dresden, Amt für Kultur und Denkmalschutz sowie weitere europäische und internationale Institutionen und lokale Sponsoren und Partner gefördert.



**Trans-Media-Akademie
Hellerau e.V.**
Postanschrift:
Karl-Liebknecht-Straße 56
01109 Dresden
Tel: +49 351 8896665

Trans-Media-Labor
Besucheranschrift:
Moritzburger Weg 67
Eingang D
01109 Dresden
Tel.: +49 351 8838211

E-Mail: info@t-m-a.de
www.t-m-a.de
www.cynetart.de

Gunter Neumann
Valentina Cabro
Jörg Sonntag
Sven Dämmig
Klaus Nicolai

Amtsgericht Dresden VR 4005
Ostsächsische Sparkasse Dresden
IBAN DE48850503003120159343
BIC OSDDDE81XXX